

TOTALITY 2014@GABON

市川 雄一



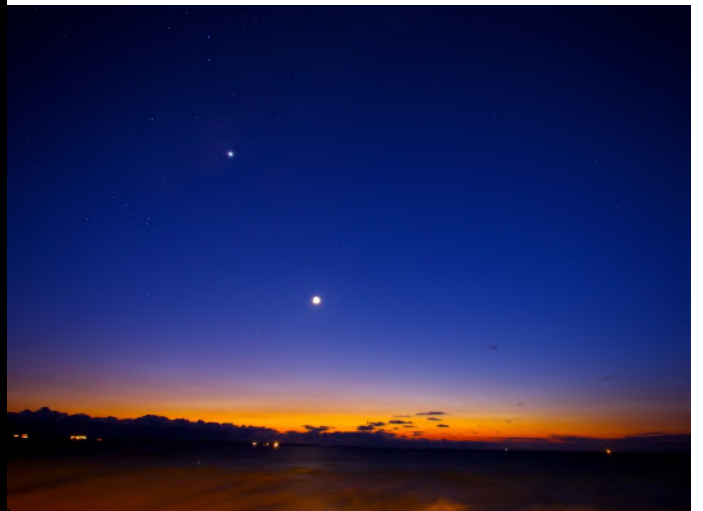
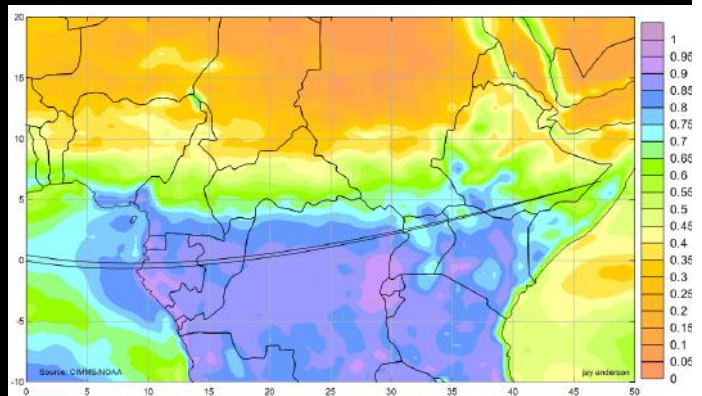
ガボンの治安

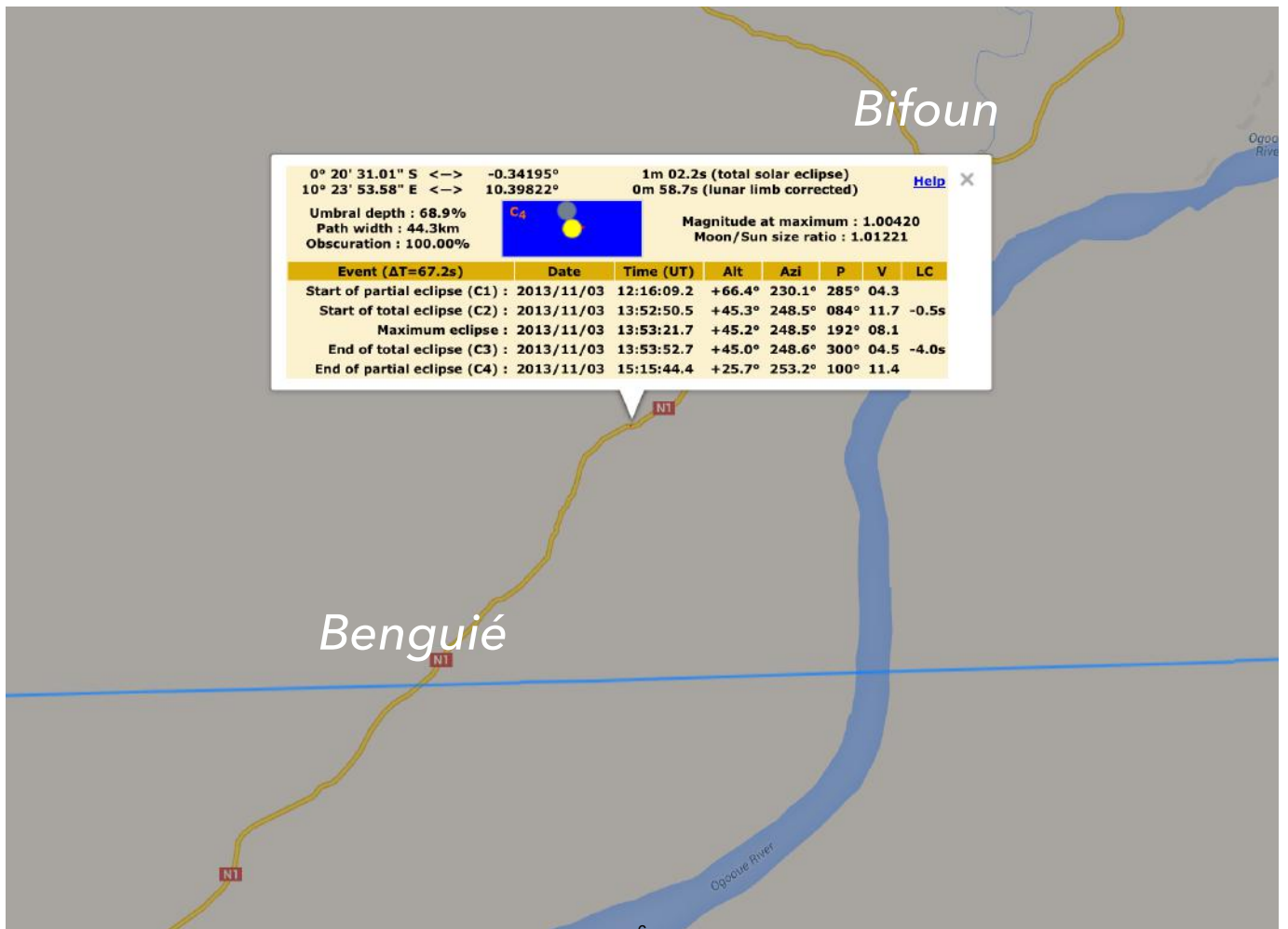
- アフリカの都市としては比較的豊かで発達していることもあり、日中出歩くにあたって治安に不安を感じることはない。ただし、日本人が1人で国内を旅すると検問にかかることが多く、賄賂を要求されるケースが多々あるのが現状。
- 都市部においては（特に週末は）ナイトマーケットが開かれ、夜遅くまで多くの人で賑わっているが、スリも多く外出は進められない。



ガボンの天候

- 9～5月までが雨季ということもあり、過去の統計からも雲量予測が80-85%であったが雨季の場合は朝と夕方の雨が多く日中の気候については統計データがあまり意味を持たないと考えて観測地を選定した。
- ツアーではなく、自由のきく単独旅行であったため大西洋側から内陸にかけて広い範囲での移動も可能と考えたが、前日の状況を鑑みて首都リーブルビルから約180km東のBenguie付近を観測地とした。





当日の天候

リーブルビルを早朝5時に出発してBENGUIÉを目指したが、日の出頃は雲が多く、夜が明けると雨となった。しかしながら、観測地到着頃には雨が上がり、第一接触が過ぎた頃から晴天が広がってきた。





撮影機材

- 拡大撮影（追尾撮影）
 - BORG 77ED II + 7215 1.4x TELECON
 - BAADER製フィルタ
 - Canon EOS 60D
 - TOAST PROを架台として使用
- 広角撮影（固定撮影）
 - SONY HDR-PJ590
- シャドーバンド撮影（固定撮影）
 - GoPro HERO2

ライブ中継機材

- エンコーダ
 - MacBookPro 13" retina
 - Wirecast Pro
 - UltraStudio Mini Recorder
 - MacBook上で稼働するソフトウェアエンコーダ&ミキサーであるWirecastにHDMIをThunderbolt経由でキャプチャしてライブエンコード送出。
- 通信手段
 - 3G&GSMモバイルルータ（ZT製）

観測結果

- 第一接触こそ視認出来なかったものの、その後は第四接触まで観測を行うことが出来た。
- 拡大撮影は、Macからの自動制御で第二接触までと第三接触後第四接触までのインターバル撮影を行い、皆既中はMagicLanternにて段階露出撮影。
- 今回の日食及び観測場所ではシャドーバンドは検出出来なかった。
- ライブ中継については、現地の回線状況が思わしくなく、動画ではなく静止画送送のみとなった。



計測結果

下り **0.11 Mbps**
上り **0.10 Mbps**



条件確認

測定開始

iRBBTODAY®



